



RAK-001-001472 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2019

Sanskrit : Paper-VIII

(Kavya) (રઘુવંશ-સર્ગ-૨)

(પ્રથમ ગૌણ) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001472

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચન/Instructions :

- (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(1) Total question are five.
(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(2) Figures to the right indicate marks.

- ૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮
1 (A) Translate any **two** of the following verses : 8
(૧) સ્થિતઃ સ્થિતાતુચ્ચલિતઃ પ્રયાતાં નિષેદુષીમાસનબન્ધધીરઃ ।
જલાભિલાષી જલમાદદાનાં છાયેવ તાં ભૂપતિરન્વગચ્છત્ ॥
(૨) સંચારપૂતાનિ દિગન્તરાણિ કૃત્વા દિનાન્તે નિલયાય ગન્તુમ્ ।
પ્રચક્રમે પલ્લવરાગતામ્ પ્રભા પતન્નસ્ય મુનેશ્ચ ધેનુઃ ॥
(૩) વત્સોત્સુકાપિ સ્તિમિતાં સપર્યાં પ્રત્યગ્રહીત્સેતિ નનન્દતુસ્તૌ ।
ભક્ત્યોપપન્નેષુ હિ તદ્વિધાનાં પ્રસાદચિહ્નાનિ પુરઃફલાનિ ॥
(૪) અથાન્ધકારં ગિરિગહ્વરાણાં દંષ્ટ્રામયૂઝૈઃ શકલાનિ કુર્વમ્ ।
ભૂયઃ સ ભૂતેશ્વરપાર્શ્વવર્તી કિંચિદ્વિહસ્યાર્થપતિં બભાષે ॥
(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સસંદર્ભ સમજાવો : ૬
(B) Explain with reference to context any **two** of the 6
following :
(૧) શ્રુતેરિવાર્થ સ્મૃતિરન્વગચ્છત્ ।
(૨) અવેહિ માં કામદુઘાં પ્રસન્નામ્ ।
(૩) સમ્બન્ધિનો મે પ્રણયો વિહન્તુમ્ ।
(૪) સંબંધમાભાષણપૂર્વમાહુઃ ।

- ૨ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી 'રઘુવંશ'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 2 Evaluate 'રઘુવંશમ્' as મહાકાવ્ય by explaining the features of the epic. 14

અથવા/OR

- ૨ કાલિદાસની કાવ્યશૈલીની વિશેષતાઓ સદષ્ટાંત સમજાવો. ૧૪
- 2 Explain the features of Kalidas's poetic style with examples. 14

- ૩ નન્દિની વરપ્રદાન પ્રસંગનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 3 Evaluate the episode of નન્દિની વરપ્રદાન. 14

અથવા/OR

- ૩ રઘુવંશમ્ સર્ગ-૨નું રસદર્શન કરો. ૧૪
- 3 Critically appreciate the second સર્ગ of the 'રઘુવંશમ્'. 14

- ૪ મહાકવિ કાલિદાસના જીવન અને કૃતિઓ પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
- 4 Write detail notes on the life and work of મહાકવિ કાલિદાસ:. 14

અથવા/OR

- ૪ કાલિદાસના સમયના સમાજ અને સંસ્કૃતિ પર નોંધ લખો. ૧૪
- 4 Write a note on society and culture of Kalidas's time. 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short note on any two of the following : 14

(૧) દિલીપનું પાત્ર

(1) The character sketch of 'દિલીપ:'

(૨) રઘુવંશમ્ શીર્ષક:

(૩) નન્દિનીનું પાત્ર

(3) The character sketch of 'નન્દિની'

(૪) કાલિદાસનો પ્રકૃતિ પ્રેમ

(4) Kalidas's love for nature